

北海艺术设计学院 2018 年度美育发展 工作报告

北海艺术设计学院于 2014 年经教育部批准升格为民办全日制普通二本院校，是目前全国唯一以艺术设计命名的本科高校。目前全日制在校生为 12370 人；有 15 个本科专业，覆盖艺术学、教育学和工学 3 个学科门类。



校园俯瞰图

学校美育工作贯彻《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》（国办发〔2015〕71号）等文件要求，秉承“德为魂、艺求神”的办学理念，依托现有学科及教学资源，坚持立德树人、以美育人、提升学生审美和人文素养的目标，面向全体学生，认真落实德智体美劳全方位发展的素质教育，

进一步完善人才培养、学科研究、社会服务等综合的美育教育工作体系，为培养欣赏美、发现美、创造美、言行美、心灵美的新时代大学生，在美育方面做了大量扎实的工作。

一、美育工作基本情况

（一）办学定位与人才培养目标彰显美育特色

办学定位：学校坚持社会主义办学方向，以培养高素质的综合的技术应用型高级专门人才为己任，坚持“立足广西，面向全国，服务一带一路”的办学定位，为区域经济建设和社会发展服务，争取尽快建设成在全国同类院校中具有重要影响、在国内外具有一定知名度、办学特色鲜明的技术应用型大学。

人才培养目标定位：面向生产服务第一线，培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的专业理论和专业技能，具有科学精神、人文素养、艺术创新和创业能力的技术应用型高级专门人才。

（二）学科专业建设体系凸显美育权重

学校现有本科专业 15 个。其中艺术学专业 10 个：视觉传达设计、环境设计、产品设计、服装与服饰设计、动画、数字媒体艺术、雕塑、绘画、摄影、舞蹈表演；工学专业 3 个：服装设计与工程、土木工程、建筑学；教育学专业 2 个：艺术教育、学前教育。艺术学专业占 66.67%，工学专业占 20.00%，教育学专业占 13.33%。其中近两年新增的专业共 9 个，分别是土木工程、建筑学、雕塑、产品设计、服装与服饰设计、绘画、摄影、学前教育、舞蹈表演。可见美育专业比例高。

学校建有设计学院、环艺学院、动画学院、建筑学院、美

术学院、服装学院、教育学院、继续教育学院、公共基础教学部、思想政治理论课教学部等 10 个二级学院（部），围绕区域经济社会特别是文化产业需要构建学科专业体系。其中，建筑与环境艺术设计专业群为广西新建本科学校转型发展首期试点专业群；动漫设计与制作专业是自治区示范性高等职业教育实训基地；环境设计、动画专业获批广西民办高校重点专业。这些重点学科专业建设极大地促进了学校美育工作。

（三）“德为魂、艺求神”的办学理念贯穿美育

学校以“道德”为校训，在办学中践行“德为魂、艺求神”的理念；以改革创新为动力，以道德教育、财富教育、价值教育为主线培育学生的核心素养，使学生具备智慧、诚信、仁义、勤奋、坚毅、勇于担当的品质。



师生在“道德”校训碑下合影

（四）丰富的教学活动彰显美育风采

学校通过多种途径，采取各种措施，积极开展美育教育工作，引领学生树立正确的审美观念，陶冶高尚的道德情操。如学校的服装与服饰设计、环境设计等专业开设了涉及美育教育的专业课程《国画基础》《音乐鉴赏》等，教育学院开设《中国古典文学鉴赏》《三字笔书法》等课程；学校思政部在全院范围开设《思想道德修养与法律基础》《大学生心理健康教育》等道德教育课，开展心灵美教育；团委举办各种美育讲座和校内外活动，开展道德美、心灵美、语言美、环境美、行为美教育；形成了二级学院（部）和党团工部门结合、专业课和非专业教育结合、课内和课外教育结合、网上和网下教育结合的多方位、立体式的美育工作格局。

（五）美育促进学校取得综合成效

2018年，学校以良好的成绩通过了自治区民办高校年度检查，先后荣获“自治区民办高等教育发展突出贡献奖”、“全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”、“自治区级卫生优秀学校”、“广西民办教育特色学校”、“北海市两新组织党建示范点”等多项荣誉，入选“中国民办教育百强学校”；通过了自治区教育厅评估，荣获学士学位授权单位。学校取得的这些成绩都离不开美育的成果。

二、课程设置和教师配备

2018年我校开设了一系列涉及美育的专业课程，具体课程和教师配备如下：

表 1. 2018 年美育课程和教师配备一览表

序号	课程名称	教师
1	创意饰品设计与制作	陈遥
2	扎染	陈遥
3	硬笔书法	苏乃从
4	毛笔书法	曾坚
5	茶与茶文化（一）	文春明
6	人像与风景摄影笔记	李东瑞
7	创新设计思维	吴慧霞
8	后现代艺术理论与欣赏	郭巍
9	版画鉴赏与制作	王勃
10	中国建筑装饰细部赏析	刘晓娜
11	广西少数民族图案装饰设计	杨桃蕾
12	中国建筑装饰细部赏析	刘晓娜
13	艺术家传记电影品评	肖玺
14	软装一体化课程	聂明丽
15	写意花鸟画临摹与创作	陈建江
16	中国山水画临创	江威龙
17	希腊罗马神话故事鉴赏	张伟峰
18	涂鸦文化艺术鉴赏	张伟峰
19	水墨山水基础技法	张昊
20	电影艺术鉴赏	姜玮
21	中国印章篆刻艺术赏析与制作	王习银
22	现代绘画作品欣赏	焦伟娜
23	油画的材料与媒介	张湘中
24	美学原理	周斌
25	艺术学概论	周斌

我校艺术设计专业方向的教育教学人员充足，相关美育课程学校都安排有专任教师；同时对于学校的大型美育活动，都规定有计划、有方案、有组织、有督导、有总结，并规定配备专业指导老师。2018年，全校美育课程授课 500 余课时，接受美育学生近 2 万人次。



《茶与茶文化》课程

三、丰富多彩的美育活动

学校采取多种形式，开展丰富多彩的课外艺术教育活动，活跃校园文化氛围，提高学生艺术素养。

表 2. 2018 年大学生课外艺术活动一览表

活动名称	时间
爱心协会义卖活动	2018 年 9 月 19 日至 9 月 24 日
守护北艺·存候节	2018 年 10 月 19 日
北艺桌球社迎新赛	2018 年 10 月 20 至 10 月 21 日
2018 年“爱心亭布置”活动	2018 年 10 月 24 日至 26 日
2018 年“爱心伞”活动	2018 年 10 月 24 至 26 日
北艺周边垃圾清理行动	2018 年 10 月 27 日
北艺电竞新锐系列赛事	2018 年 10 月 27 日
社团一家亲联谊活动	2018 年 10 月 27 日

2018 年迎新杯篮球赛事	2018 年 10 月 29 日
球衣设计大赛	2018 年 11 月 8 日至 11 月 17 日
社团交友派对	2018 年 11 月 11 日
“嗨，我的小可爱”单身节活动	2018 年 11 月 11 日
轮滑社周年庆	2018 年 11 月 11 日
第六届“艺与意”书画比赛暨书画展	2018 年 11 月 15 日至 11 月 25 日
北艺交通“我们行”之手绘、摄影大赛	2018 年 11 月 19 日至 12 月 6 日
北海高校街舞大赛	2018 年 11 月 24 日
一伞艺伞设计比赛	2018 年 11 月 27 日至 12 月 26 日
北海大学生三校友谊赛	2018 年 12 月 1 日
防艾滋病宣传活动	2018 年 12 月 1 日
创意皱纹纸拼贴大赛	2018 年 12 月 2 日
公益交流会	2018 年 12 月 8 日
园博园摄影外拍活动	2018 年 12 月 15 日
第三届室内运动会	2018 年 12 月 16 日至 12 月 22 日
英语协会 logo 设计大赛	2018 年 12 月 17 日至 12 月 28 日
散打社第 14 届周年庆	2018 年 12 月 20 日
公益大电影	2018 年 12 月 22 日
趣味运动会	2018 年 12 月 22 日
创意井盖画	2018 年 12 月 22 日
三校书法大赛	2018 年 12 月 22 日
第一届涠洲岛摄影大赛	2018 年 12 月 24 日
手绘礼品袋大赛	2018 年 12 月 28 日
达人秀	2019 年 1 月 5 日
第一届“海韵杯”冬季征文大赛	2018 年 12 月 5 日至 2019 年 1 月 17 日
“不忘初心，砥砺前行”主题手抄报设计大赛	2018 年 12 月 5 日至 2019 年 1 月 17 日

（一） 获奖成绩优异

学校学生参加全国大学生广告艺术设计大赛、全国高校数

字艺术大赛等各类比赛，获省部级以上奖项 186 项。其中获得由中国计生协会组织的全国青春健康舞台剧大赛中，我校舞台剧《诉》作为广西唯一作品，代表广西荣获全国一等奖。

（二）美育作品获得好评

2018 年春晚，央视 1 台播出了《美丽中国走起来》《看海》、《大地飞歌》《我们好像在哪见过》《南海姑娘》《渔家姑娘在海边》《我们的新时代》等七个学校配合央视录制的表演节目，获得好评。2018 年 11 月，我校动画专业创作的《美丽广西》动画片在广西壮族自治区成立 60 周年大庆活动中播报，获得一致肯定。这一系列的工作和成绩，都是我们在美育教育工作方面做出的努力。



《美丽广西》角色群像

（三）服务社会经济文化艺术发展

利用专业特色，为社会服务取得良好成效。2018年3月，受市委王乃学书记委托，我校出色完成了大型户外墙绘工程：蛋家涂鸦小镇项目任务；70名学生以北海南珠为形象，与北海市其他院校的参演团队们合作完成北海市代表节目——《海上丝路竞风流》，为自治区成立60周年大庆献礼。学校与广西阔迹登文化传媒公司建立校企合作关系，创作了全国首部“海上丝绸之路”大型3D动画片《海上丝路南珠宝宝》，被中央电视台作为向“一带一路”国际合作高峰论坛献礼片，目前正在筹备制作《海上丝路南珠宝宝二》。与北海市委宣传部、文明办共同成功举办的“北海市创建全国文明城市创意插画(漫画)大赛”，提供200余幅作品；与中国邮政集团公司北海市分“北海市首届明信片设计大赛”；与北海沃尔玛超市共同举办的“沃尔玛”杯大学生艺术设计交流展均取得不俗的成绩；师生参与设计北海强盛集团宁春城大型商业空间设计；学生为北海海城旅游局设计“北海北岸安全文明出行指南”手册，该手册以板绘形式描绘北海北岸旅游风景区，以海上丝绸之路为背景，以生动和幽默的故事情节来提示人们文明出行、爱护环境；还为环广西公路自行车世界巡回赛制作了公益广告和参与雕塑景观设计，并为大赛提供3000多名志愿者；与南京曼恩文化传播有限公司合作，通过举办首届北海国际儿童时装周，把服装设计与工程

项目合作扩大到国内外市场；2018年服务地方项目120余项，均获得社会肯定。



《美丽广西》场景设计稿—漓江

四、良好的校园文化艺术环境

（一）大力营造育人环境

在校园内的28块大型景观石上镌刻了“为人民服务”、“道德”、“文化”、“思想”、“命运”、“价值”等含义深刻、意境深远的主题刻字，展示学校办学理念、人文精神、校园景色等，构成了校园文化的一部分，具有永久性与激励性的特点，提高了广大师生员工的文化认同感，发挥了环境育人的作用。



校园文化石刻

（二）加强美育平台建设

学校加强计算机网络、学生管理公共平台、QQ群等平台建设，使学生一跨进校门就能感受到，并与学生在校期间始终相伴随，提高了学生对环境美的高品位、高起点追求，提升学生审美情趣与审美格调。

（三）强化校园文化艺术软环境建设

1. 提倡环境美——清洁校园。

学校社团经常组织开展清洁校园活动，为全校师生创造了干净、优雅的学习环境，学校各处都按规定放置有分类垃圾桶，学生还集思广益，在垃圾桶和井盖上绘制美轮美奂，生动形象的图案，提高了学生的环保意识，展现了学校学生“卫生、整洁、阳光、向上”的时代风貌和学校美育教育带来的环境美成果等。

2. 弘扬品德美——三月学雷锋。

2018年3月，学校开展学雷锋活动月活动，组织青年志愿者服务队到青少年北部湾服务区和云南路社区先后进行18次支教活动，学生高超的技艺和热情的服务给市民们留下了深刻印象，受到市民们的热烈欢迎。他们纷纷给学生“点赞”，希望学校能多开展这种为社会服务，便民利民的好活动。活动将雷锋精神深化、升华，塑造了品德美的新一代大学生。

3. 传承中国传统美——“写与送”春联活动。

2018年12月28日-30日，由团委学生会主办的以“写春联送祝福”为主题的活动在东校区门口和伦理楼前隆重举行，得到了同学们热烈响应，活动以写春联为载体，通过学生自写、书法老师和擅长书法的学生代写等形式，向全校师生及其家庭送去新年祝福。本次活动使大家感受原创春联及书法艺术的魅力，推动了校园文化建设，弘扬了春联这一中国特色的传统文化，传承了中国传统文化之美。

4. 凝结贡献美——庆祝自治区成立60周年大庆文艺汇演。

我校教育学院70名学生以北海南珠的形象，与北海市其它院校的参演团队们合作完成北海市代表节目——《海上丝路竞风流》，为自治区成立60周年大庆献礼。通过参加此次活动，提升了我校学生爱国和团结的民族精神及专业水平和素养，磨砺了敢挑重任在肩、不负使命光荣的意志品质，践行了服务地方发展的使命，坚定了参与志愿服务、社会实践、创新创业、民族团结进步创建等各项事业的信心。



《海上丝路竞风流》节目演出

五、重点项目推进

(一) 全方位、立体的政治素养教育

学校创新大学思想政治课程教学，提出“大政治”概念，变单一政治课程教学为全方位、立体的政治素养教育。

创新思想政治课教学团队，由学校领导、各专业负责人、学生工作负责人、骨干专业课教师和思政课专任教师共同给学生上思想政治课。在教学过程中，注重知识学习、情感培养和行为养成相统一，切实增强思想政治教育的针对性、实效性和时代感。同时增加投入，营造“立德树人”的校园环境氛围。

（二）大德育人

学校的大德育人与专业教学结合，渗透着各个教学环节。在专业教学中，通过引入企业真实项目课堂、营造浸润行业规范的企业工作场景，对学生进行以敬业爱岗、诚实守信为重点的职业道德教育、职业纪律和安全生产教育。在开展产学合作、服务社会活动中，教师带领学生开发、设计依托北海资源、反映海洋文化题材的作品，不仅关注学生专业技术技能的提高，更重视培养学生的创新思维、创业能力和团队合作精神。

（三）北艺名师大讲堂

学校举办高品位的有特色的艺术讲座，提高学生艺术修养和审美水平。本学年，学校借力一流院校、规模以上企业高端优质资源，坚持引进国内外大师、名师到校开展艺术讲座交流，共举办讲座 41 场。

表 3.2018 年名师大讲堂讲座目录

序号	时间	主讲人	单位与职务	讲座名称
1	2018 年 1 月 4 日	张梦竹	信阳市非物质文化遗产代表性传承人、河南省陶瓷设计艺术大师、我校雕塑系 2007 级优秀学子	传承之路——创业与设计生活
2	2018 年 1 月 8 日	艾胜英	中国传媒大学教授	“互联网+”时代 高校动漫创作该何去何从
3	2018 年 1 月 19 日	刘淑兰	北京化工大学教授	工业设计美学中视错觉的应用
4	2018 年 3 月 5 日	陆雄	喜洋洋装饰工程有限公司总经理、优赞文化传媒创始人	艺术的幸福钱途在哪里
5	2017 年 3 月 22 日	张敢	清华大学美术学院副院长、艺术史论系教授、博士生导师	中国当代艺术的西方渊源
6	2018 年 4 月 3 日	肖勇	中央美术学院教授	视觉语言与实践
7	2018 年 4 月 4 日	欧拉莎	立陶宛维尔纽斯美术学院教授、图形设计系主任	为转型而设计——关于观念与教学的思考
8	2018 年 4 月 8 日	蔡国胜	湖南大众传媒学院教授，硕士生导师	当代中国油画风景创作的传承与发展
9	2018 年 4 月 22 日	Hutter Akos	匈牙利佩奇大学建筑学院院长，教授	佩奇大学的研究、设计与教育

10	2018年5月3日	董素学	清华大学美术学院教授、硕士生导师	传统陶瓷艺术赏析
11	2018年5月28日	莫崇勋	广西大学土木建筑工程学院教授、博士生导师	水利工程与水资源的
12	2018年5月28日	Jean Poh / 黄光宗	Dr.Red 公司 创人导演/Dr.Red 公司人力资源总监, 动画导演	越过山河大海, 我的动漫之路
13	2018年6月3日	苏丹	清华大学美术学院副院长/著名设计师, 设计评论家	理性与浪漫的交织——意大利设计历史与未来
14	2018年9月5日	北畠耀	日本著名色彩学大师/文化学园大学名誉教授	色彩的文化和科学
15	2018年9月15日	夏润秋	中国服装设计协会会员、国际知名设计师	揭秘国内外顶级服装设计大赛奥义
16	2018年9月15日	夏润秋	中国服装设计协会会员、国际知名设计师	如何做能让你赢在设计起点的前期调研
17	2018年9月25日	布瑞恩.K.史密斯	加拿大著名摄影家	An Open Mind and Pre-Visualization 开放思维与视觉预览
18	2018年9月26日	杨健	深圳七亚照明科技有限公司创始人/广西七亚照明工程有限公司总经理	思路改变了你, 你改变了世界
19	2018年10月8日	Dr.Judith & Keith	英国德比大学常务副校长; 英国德比大学副校长	英国艺术教育的传统与创新
20	2018年10月15日	王伟	北京大学软件与微电子学院数字艺术系教授/资深艺术家、中国顶级动漫杂志《幻想艺术》出品人兼艺术总监	多数字艺术的魅力——创作奇幻内容的概念设计
21	2018年10月17日	Richard Lynn Gee / Denise Lynn Vandevill	美国密苏里大学法学博士; 美国芬兰迪比亚大学艺术和设计学院院长; 美国芬兰迪比亚大学法学院终身教授	《UNITED STATES CONSTITUTIONAL AMENDMENTS 美国宪法修正案-了解美国法律赋予你的权利和义务》
22	2018年10月24日	Jane Stanton	英国德比大学艺术学院院长; 英国插画艺术家	《British Arts 探寻英国艺术》
23	2018年10月24日	刘北光	清华大学美术学院教授、硕士研究生导师、韩国绿色协会副会长	城市环境设计中生态文化的思考——设计者
24	2018年10月24日	黄飞松	中国宣纸股份有限公司办公室主任、研究所常务副所长、文化部非物质文化遗产传承人研培专家库成员	非遗——手工纸的研究
25	2018年10月28日	李春秋	北京师范大学哲学系教授	哲学与人生——学习习近平总书记哲学思想, 做新时代奋斗者
26	2018年11月4日	张耀	京林业大学艺术设计学院教授、环境艺术研究所所长	设计杂谈
27	2018年11月18日	黄惠忠	中央美院城市设计学院动画系主任	毕设创作——故事与美术设定
28	2018年11月24日	程铁良	北京电影学院摄影学院新闻与媒体制作教研室主任	新闻摄影采访中不能不说的故事——新闻摄影记者的得与失
29	2018年11月25日	程铁良	北京电影学院摄影学院新闻与媒体制作教研室主任	新闻编辑的失误与错判-新闻摄影报道中的案例分析
30	2018年11月25日	李当岐	清华大学美术学院团委书记、中国服装设计师协会主席、博士生导师	西洋服装史
31	2018年11月30日	王红卫	清华大学美术学院视觉传达系教授	书籍装帧设计
32	2018年12月3日	冯健男	原上海美术电影制片厂高级美术设计师兼编导	我与九色鹿

33	2018年12月4日	冯健男	原上海美术电影厂高级美术设计师兼编导	我的动画情结
34	2018年12月12日	张明学	哲学博士、广西大学艺术学院教授、硕士研究生导师	农民画中的地域民俗文化——以三江侗族农民画为例
35	2018年12月14日	赵本夫	曾任《钟山》杂志主编，江苏省作家协会专职副主席，现为中国作家协会主席团委员。	作家的视野
36	2018年12月14日	张雅文	著名作家	妈妈快拉我一把
37	2018年12月19日	安德拉斯	匈牙利佩奇大学博士(Dr.Andras)	调研完善设计结构--欧洲建筑师的设计方法
38	2018年12月22日	刘杰	北海艺术设计学院教授、风景园林高级工程师、广西城市设计有限公司园林景观所所长	园林景观系列讲座
39	2018年12月28日	安平	博士生导师、作曲家、民族音乐学家；现任中央音乐学院音乐学系系主任、世界民族音乐教研室主任	影视中的音乐世界
40	2018年12月28日	李汉平	北京林业大学艺术学院教授、研究生导师、艺术学院学术委员会副主任	中国花鸟画鉴赏
41	2018年12月29日	刘杰	广西城市设计有限公司园林景观所所长、风景园林高级工程师、北海艺术设计学院教授	园林景观设计浅谈



名师大讲堂

(四) 沙雕大赛

学校沙雕大赛每年4月份在北海银滩举行，历时一天。校领导高度重视，全校师生共同参与，精心策划、认真安排；沙

雕制作指导老师参与设计方案到沙雕具体制作的全过程。通过比赛，培养和锻炼学生的艺术创作、团队协作等能力。各班的沙雕作品将北艺学子的精神风貌与人文气质展现得淋漓尽致，构成了银滩上的一道靓丽风景，吸引了许多游客驻足观赏。

（五）涠洲岛实践活动

涠洲岛实践活动承载着学校美育教学，近年来，学校每年都组织 3000 多学生分批上岛一周，开展写生、实习和收集创作原料等活动，2018 年学校到涠洲岛写生为 3600 多学生。学生通过直观涠洲岛的海洋文化特点、学习运用多种表现方式来写生绘画、收集大海素材和原料进行作品设计与制作等，培养艺术鉴赏能力、艺术造型能力和艺术表现能力。涠洲岛实践教学基地为学生提供了较为全面的技能训练与文化育人场所。



涠洲岛写生、沙雕比赛

学校通过构建通识课程体系、开展第二课堂和社会实践、志愿服务、学生社团活动、专业竞赛等，以深切情怀关爱学生，以渊博文化浸润学生，以博大品格熏陶学生，全面培养学生的综合素质，不但形成了“涠洲岛写生”、“沙滩运动会”、“沙雕比赛”等教育活动品牌，也锤炼了学生百川汇聚的海洋品格。

（二） 无偿援助西藏办学项目

自 2015 年，学校按教育部有关文件要求，认真履行社会责任，无偿援助西藏拉萨市第二中等职业技术学校办学，期限 3 年，获得了受援单位的好评。2018 年应受援方请求，学校再续了 3 年无偿对口援助办学协议。学校仍在师资培训、教学科研、课程建设、工作室建设等方面展开合作，协助其健全信息技术类重点专业建设，实现优质资源共享。2018 年共无偿援助培训西藏拉萨市第二中等职业技术学校学生 50 人。



我校师生设计的邮票纪念册

六、加强美育工作的具体做法

（一）强化美育教学的计划性

学校在学期工作计划中认真部署美育工作，详细制订美育工作计划与具体方案。全校各年级均按有关学校工作计划规定开齐开足美育类的课程。对于教育类和工学类专业的同学，教学计划规定必须在校期间修足一定数量艺术类课程，学生可以选修学校开设的公共选修课、听专题讲座或参与美育类艺术活动等。

（三）强化美育工作计划的落实

学校把美育工作作为学校的重要基础工作来抓。为了落实学校美育工作的计划，学校制定了《美育检查方案》。通过严格实施《美育检查方案》，确保美育工作正常有序开展，努力提高学校美育整体水平。

（四）强化课堂教学质量与丰富活动吸引师生

一方面要求美育老师上好美育课，提高课堂教学质量；另一方面鼓励教师着手编写校本课程，广泛开展课内、课外、校内、校外美育教育活动，建立舞蹈、书法、动画、数字艺术、环境艺术等艺术社团和兴趣小组，做到活动经常化、多样化，面向每位学生。此外，学校还每年举办“北海艺术设计学院文化艺术节”、“涠洲岛军民联欢艺术展演”，定期开展摄影、雕塑、服装设计、艺术设计等展览，定期开展各类美育活动，以多种形式吸引全校师生参与艺术实践。

（五）注重把美育融入学风建设中

学校严格按照教学水平评估指标体系中对学风、校风、班风建设要求，从“督促、学习、管理”三方面整体规划学风建设，开展“优秀毕业生”“三好学生”、“优秀学生干部”、“优秀寝室长”和“先进班集体”评选工作，积极开展创建文明宿舍活动，把学生管理工作由教学班延伸到宿舍。坚持与问题学生谈话记录制度以及家长联系制度，争取家长的配合，帮助学生树立远大理想，增强他们的使命感和责任感，引导学生把主要的精力投入到学习和自身的发展上。经常组织辅导员、团总支、学生会干部对教室和宿舍进行卫生检查和评比。通过学风建设活动，促进了学生美育的发展

（六）提供设施设备和经费保障

按照《全国学校艺术教育发展规划(2015—2020)》和《北海艺术设计学院大学生美育工作计划》要求，学校对专用教室、器材、教学需要的各种教具等教学设施配足配齐。多年来，学校积极参加各类比赛及表演活动，投入 13 万多元添置服装、道具；现有美育实验实训室 252 间，按要求配备钢琴、电脑、投影等设备，供社团活动、小型活动展示及授课使用；报告厅 1 座，可作剧场使用。

七、存在问题及改进措施

（一）校企合作共同进行美育教育有待加强

学校将围绕校企融合的人才培养模式，积极推行专业学习和美育结合，推动美育教育上新台阶。

（二）专职美育教育师资有待加强

学校将通过外联内引，加强培训，强化师资队伍建设，逐步培养一支美育教育专职教师团队。

（三）美育教育科研课题偏少

针对美育教育科研课题偏少，论文数量少等现象，学校将开展教学改革研究，注重专业课与美育课程体系的构建和融合，加强优秀课程和特色课程建设，形成学科交融、综合学习的新模式，进一步提高美育教育质量。

美育工作在高校人才培养过程中发挥着不可或缺的重要作用，学校将继续发挥已有优势，充分整合校内外资源和力量，进一步提高师资水平，提升各类艺术展演水平，加强美育内涵建设，全面推进美育工作上升新台阶。